

平成18年度修士論文題目一覧

専攻	専修	論文題目
学校教育	学校教育	教室の権力様式と脱権力
		青年の自立と家族づくり
		小学生のコミュニケーション能力を高めるための心理学をベースとした教育実践－実践による小学生及び大学生スタッフの変化－
		園児のコラージュ（はっつけ絵遊び）の可能性
		学習における自己変容についての気づきを促すふりかえり支援システムの開発・活用～Squeak活用授業を例として～
		文学教材の授業過程で、論証に用いる証拠が体系的概念でなければ対立問題の解決は不可能であることの実証的研究
		モンゴルにおける「伝統的な子どもの遊び」についての研究
		留学生に対する学校の教育的営為の現状と課題－三重大学中国人留学生に対する実態調査を通して－
		大学生の学習観に関する研究－日本と中国の比較を通して
		中国における中学生の教師認知－好きな教師像を中心として－
		中国における大学生の進路発達過程に関する研究－進路選択に対する自己効力感、結果期待と職業興味の役割－
		学校における情報教育
教科教育	国語教育	泉鏡花『春昼』・『春昼後刻』研究
		中日両言語における主題の省略・顕現についての対照研究
		日中両言語に於ける「疑いの表現」についての対照研究
	社会科教育	小学校社会科における市民的資質の育成に関する一考察
		近世武士教育と藩校
		伊勢湾沿岸域における地下水－海水相互作用の季節変化
		名古屋大都市圏における農業地域構造の変化
		モンゴル・ウランバートル周辺地域の河川水・地下水の水質について
	数学教育	新制高等学校数学科の成立過程
		タイと日本における中等数学教育の比較研究
		立体認識における構造模型の有効性 ～編み上げ多面体と多面体の組みモデル～
		三重県に現存する算額の研究
		非線形シュレディンガー方程式の初期値問題に対する考察
		曲面論における平均曲率に関する考察
	理科教育	ハドロン衝突現象におけるグルーオンの働き
		環境教育における学校・市民団体間連携の現状と問題点－インタビュー及びアンケート調査を通じて－
		コンピュータを利用した化学平衡シミュレーション
	音楽教育	音楽的場における非言語的コミュニケーションに関する研究～日中の実践と教科書の比較を通して～
		ピアノ学習過程における学びの可視化
		ピアノ指導過程における言語行為の役割

専攻	専修	論文題目
教科教育	音楽教育	三項関係に内在する相互反応性と共有性の発達の意義
		音楽がwell - being に与える影響 ～創造的退行の視点から～
	美術教育	「地方同人誌即売会におけるコミュニケーションの研究」
		「教科書は誰の為であるのか？ -教科書にひそむもの」
		「心理的な「枠」を注視した体験的な学びのデザイン」
		美術館における能動的鑑賞の導入についての研究
	保健体育	子どもの運動能力の発達 -ばね能力に着目して-
		森有礼における国民形成と身体教育
		体育授業における「学習内容」に関する実践的研究
		第10回極東選手権競技大会（1934年）への満州国参加問題に関する研究
	技術教育	境界層理論に基づく半導体パッケージの放熱特性解析システムの開発
		「技術科専門研修における参加型教員研修プログラムの開発と評価」
		織物複合材料の減衰特性評価法に関する研究
		環状アンテナを用いた高周波放電における可視光のトムグラフィ
	家政教育	世代間比較からみる高校生の居場所に関する研究
	英語教育	English Speaking Teaching In China and Japan
		e - Learning in English Education in Japanese High School
		A Study of Extensive Reading : The Effects on Japanese Students Learning English
		The Listening Strategies of Japanese High School Students
		A Study of John Keats's Odes