

平成21年度修士論文題目一覧

専攻	専修	論文題目
学校教育	学校教育	未就園児の「親子貼り絵遊び(コラージュ)」の試み-発達に応じた遊び方と親子の関わり方に着目して-
		内モンゴルにおける民族文化の伝承について-子どもの音楽文化を中心に-
		CAMI(Control, Agency and Means-Ends Interview)を用いた期待信念の検討
		高校生の制服着装行動における社会的変数の影響
		観察者の支援による子どもとの相互変容-4年間の継続的な参加観察記録の分析から-
		小学校における学級集団の形成過程-他者受容感を育てる子どもどうしの「支え合い」-
		バフチンの対話論による学びの可視化-3年間の森川実践の分析を通して-
		英語コミュニケーション活動に対する動機づけを高める理論と実践-自己決定理論に基づいて-
		日中小学校における「総合学習」の事例研究-子どもの活動の「自由度」と「ハーディネス」との関係に焦点を当てて-
		日中の幼稚園における教師の教育目標の捉え方に関する比較研究-実践事例の検討を通して-
特別支援教育	特別支援教育	特別支援教育におけるアートセラピー的アプローチの可能性
		滋賀県での保育所における障害児や「ちょっと気になる子ども」への支援のあり方
教科教育	国語教育	津市白山町の敬語表現 -ンス・テヤを中心に-
		日本書紀纂疏の思想 -神儒仏一致の構造-
		学習者の実態にもとづいた文学の授業に関する研究
		夏目漱石『明暗』研究
		目的を表す接続助詞についての研究
	社会科教育	フィンランド型アントレプレナーシップ教育から見た日本の社会科教育
		中日の中等教育における金融に関する消費者教育の研究
		共感的な歴史認識を形成する中学校における東アジア史学習の考察
		子どもと教師の問題意識の「ずれ」を生かす授業~小学校社会科問題解決学習を事例として~
		中学校社会科授業における話し合い活動場面での板書の学習効果
		お金をやりくりする力を育てる幼少期の金銭教育
	数学教育	ハーツホーンの公理系にもとづくユークリッド平面幾何学の再構築をめざして
		球面上のフーリエ解析と偏微分方程式へのその応用
	理科教育	日本におけるB i o z o n e 社生物教科書の活用に関する研究
	音楽教育	ベートーヴェンのピアノ作品における精神性について-ピアノソナタ作品109の分析と演奏からの考察-
		L.V.Beethoven Fantasie Op.77 Sonata No.30 Op.109
		エピソード記録の重ね合わせによる解釈の多様性-経験の履歴を照射する試み-
	美術教育	箏による表現活動を通じた伝統音楽教育の再構築
		(論文) アール・ヌーヴォーの普遍的価値についての考察 (作品) 金工技法を用いたレリーフ作品の研究金属板の打ち出し技法を中心に) 修士論文『ヨーロッパの噴水思想』 修士制作『水中感をテーマにしたデザインの研究・制作』

専攻	専修	論文題目
教科教育	美術教育	修士論文「子どもの造形表現に対する意識の変容過程」 修士制作「スツールのデザインの研究及び制作」
	保健体育	小学校体育における「体力を高める運動」に関する研究
		文化的意味が生成される器械運動の内容構成に関する研究
		特定高齢者を対象にした自宅運動プログラムの効果
		児童の学校生活における身体活動量について－中国大連市都市部の小学校児童の事例－
英語教育	THEORETICAL CONSIDERATIONS OF ENGLISH LANGUAGE EDUCATION IN JUNIOR HIGH SCHOOL IN JAPAN : FROM THE PERSPECTIVE OF COMMUNICATION	