

平成 30 年 度 修 士 論 文 題 目 一 覧

専 攻	教 育 領 域	論 文 題 目
教育科学	芸術・スポーツ系	論文 「ペーパークラフトのひろがりと美術教育」 作品 「PCソフトを利用した大型ペーパークラフト研究と制作」
〃	人文・社会系	江戸時代の商業の発展における寺子屋の役割
〃	〃	三重県士族出身者による北海道団体移住の研究－板垣賛夫を中心にして－
〃	学校	幼児期における自然とのかかわりを通じた認識と感性の育ちを大切にする保育－保育記録と観察を手がかりに－
〃	人文・社会系	戦前・戦中における三重県農会の動向
〃	〃	病いを患った語り手による幻想的語りの研究
〃	〃	高等学校国語科の説明的文章指導における学力評価に関する研究
〃	〃	日本語の発音習得における母語の負の転移について－中国湖南省出身日本語学習者を対象として－
〃	〃	中国と主要貿易相手国間の産業内貿易に関する実証分析
〃	理数・生活系	尾鷲市須賀利大池の森林動態特性と樹木の枯死過程の解明
〃	〃	BGL発現細菌と <i>Clostridium thermocellum</i> を用いたセルロースからのグルコース生産
〃	〃	科学系博物館が作成した学校種・学年別ワークシートの問いの分析
〃	〃	マルチスケール解析による機能性繊維織物複合材料の振動エネルギー消散の評価
〃	〃	ランダムウォークの再帰性に関する研究
〃	〃	保育士における食育スキルの現状と卒後教育の有用性
〃	〃	ポアソン方程式とある斉次型特異積分の $L^2$ 有界性に関する考察
〃	〃	回転面の全曲率に関する考察

専攻	教育領域	論文題目
〃	芸術・スポーツ系	<p>論文 「新たなデザイン的思考の展開に関する考察－佐藤オオキのデザイン発想と手法を中心に－」</p> <p>作品 「立方体を用いた立体造形による空間デザインの発展的研究と制作」</p>
〃	〃	<p>論文 美術の展示とインスタレーションの可能性</p> <p>作品 アニメーション映像および多層スクリーンを用いた空間インスタレーションの研究と制作</p>
〃	〃	<p>論文 「わざから見る美術教育の考察－身体的感覚に着目して－」</p> <p>作品 「複合素材におけるカービングを用いたフォルムの研究」</p>