

4年生	後期												
		卒業研究											
		教職実践演習			卒業研究	卒業研究			卒業研究				
	前期												
		卒業研究			卒業研究	卒業研究			卒業研究				
3年生	後期												
		音楽教育学ゼミナールⅡ				器楽(伴奏法・合奏)Ⅱ		作曲ゼミナールⅡ					
		音楽科教育法Ⅲ			声楽ゼミナールⅡ	器楽ゼミナールⅡ		作曲法Ⅱ					
	前期												
		音楽教育学ゼミナールⅠ											
		音楽科教育法Ⅱ				器楽(伴奏法・合奏)Ⅰ		作曲ゼミナールⅠ					
				教育実習	声楽ゼミナールⅠ	器楽ゼミナールⅠ	指揮法演習	作曲法Ⅰ					
2年生	後期												
						声楽(合唱)Ⅱ	器楽研究(日本音楽)						
		音楽科教育法Ⅰ			声楽研究Ⅳ	器楽研究Ⅳ		和声法Ⅱ					
	前期												
						声楽(合唱)Ⅰ							
		初等中等音楽科教育法			声楽研究Ⅲ	器楽研究Ⅲ		和声法Ⅰ					
1年生	後期												
		特別支援教育入門			声楽研究Ⅱ	器楽研究Ⅱ		音楽史Ⅱ					
	前期												
						教育楽器研究Ⅰ							
		キャリア教育入門	ソルフェージュ		声楽研究Ⅰ	器楽研究Ⅰ		音楽史Ⅰ					
	教科教育科目	総合科目 基礎科目	ソルフェージュ	声楽	器楽	指揮法	音楽理論・作曲法・音楽史						

教科専門科目

選択	
選択必修	
必修	